



CHOSSES PUBLIQUES
UN FILM DE JULIE BARRIER

SYNOPSIS

Les murs des rues sont recouverts d'affiches en ces mois de campagne présidentielle de 2022. Au rythme de l'élection, le papier se transforme, remplacé, gribouillé, arraché : une contestation gronde.

Un film et un récit sonore écrits à partir d'extraits de Unes et de titres d'articles des journaux *Libération* et *Le Monde* parus de janvier à avril 2022, d'*Un œil en moins* de Nathalie Quintane, (éditions P.O.L, 2018) et d'enregistrements des manifestations contre la réforme des retraites de 2023.



UN AUTRE MONDE
EST POSSIBLE

POUR STOPPER
L'IMMIGRATION
VOTEZ MARINE

MARINE PRÉSIDENTE

MARINE PRÉSIDENTE



Dimanche 24 avril 2022 à 19h
Église Saint-Louis-à-la-Croix
**POLYPHONIES
CORSES**
SAROCCHI
Tous les jours de 10 à 18h

Vivaldi
Gloria
Théâtre de la Ville de Paris

MARINE PRÉSIDENTE

FEMME

ALESSANDRO
DI GIUSEPPE

POUR REMETTRE LA
FRANCE EN ORDRE
VOTEZ

MARINE PRÉSIDENTE

MARINE PRÉSIDENTE



FEMME D'ÉTAT

FEMME D'ÉTAT





INTENTIONS

J'ai longtemps habité à côté d'un des ponts du périphérique parisien. Au fil des années, toutes les affiches de l'extrême droite s'y succédaient. Sans avoir le choix, je devais les voir. Je ne pouvais ni éteindre mon téléphone ou la TV, ni fermer le journal ou la radio, sauf à investir dans des œillères, peut-être. Je me suis servie de cette présence comme point de départ pour réfléchir à cette occupation de l'espace public, au vote, à ce que cela nous fait.

BIOGRAPHIE DE LA RÉALISATRICE

Guidée par un désir d'écriture, de cinéma et d'arts plastiques, Julie Barrier se forme à la littérature et aux arts à l'Université Paris Diderot et découvre le documentaire. À la sortie du Master Professionnel de création documentaire (DEMC), elle intègre l'équipe de Norte Productions et participe à la fabrication de films aux regards singuliers. En parallèle, elle écrit et réalise le court-métrage documentaire *Choses publiques*, projet qui suit l'élection présidentielle de 2022 depuis les affiches de campagne.



das all

M
N

das all
verre de d
ntaurat

190

LISTE TECHNIQUE

RÉALISATION, ÉCRITURE, IMAGE et SON Julie Barrier

MONTAGE Marianne Haroche

IMAGE, ÉTALONNAGE Juliana Brousse

MONTAGE SON Etienne André

MIXAGE Yannis Do Couto

PRODUCTION Valentina Novati et Julie Barrier

DURÉE 18 minutes

FORMAT Couleur

HD numérique

LANGUE ORIGINALE Français

SOUS-TITRES Anglais

DCP - 5.1

CONTACT

Norte Productions
productions@norte.fr
barrierjulie@hotmail.fr
0650123239